OPU Students 海外留学レポート

Study Abroad Report from the OPU students



プロフィール (Profile)

 $\frac{1}{2}$

☆

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

 $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

 $\stackrel{\wedge}{\square}$

 $\stackrel{\wedge}{\Box}$

☆

 $\stackrel{\wedge}{\sim}$

☆

☆

☆

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

氏名 (Name) Hiroki Arakawa 所属 (School) 現代システム科学域 マネジメン ト学類 学年 (Grade) 3rd year

留学先(Name of overseas institution) Monash College 留学期間 (study abroad period) 2020/8/10~2020/8/28

留学レポート Study Abroad Report

★参加しようとしたきっかけ

☆

☆

☆

☆

☆

☆☆

☆

☆

☆

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\simeq}$

☆

☆☆

☆

☆

☆

☆

☆

☆

☆

☆

☆

☆

☆☆

☆

☆ ☆

☆

☆☆

☆

☆

☆

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

 $\stackrel{\wedge}{\square}$

 $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$

私はこれまで地方の公立学校で部活動(サッカー10年)に没頭しその後大阪府立大学に進学しました。そのため日本以外の方と話した経験がないだけでなくパスポートも持っていないため英語とは程遠い生活をしていました。そこで大学では一度新たなチャレンジをしてみようと思いこの三週間オンラインプログラムに参加しました。参加前のスペックとしましては、

- ・TOEIC500 点台(初めは 385 点)
- ・発音は全く知らない(センター試験のイントネーション全滅)
- ・1年次の英語の授業では発音が下手すぎて単位が危ない(出席で乗り切る)

一般的に英語に自信があったり学んだ環境がある方が留学をすると思いますが、私の場合逆に学んだこと☆がほぼ皆無であったためキラキラしたイメージを持ち参加しました。コロナウイルスにより現地での留学ができなかったため、自宅での"オンライン留学"となりました。

★オンライン留学の仕組み

- ・Zoom を用いて1クラス15人ほどで授業を受ける。
- ・基本話さないとき以外はミュートにし、話すときのみミュートを解除する。
- ・留学先の大学から自分専用のホームページ(すべて英語)を開設してもらい、そのページを通してテキストのダウンロード、宿題の提出、メールのやり取りをする。
- ・wifi 環境によりタイムラグが発生することもしばしば。
- ・雰囲気やジェスチャーが伝わりにくく、"言葉"ではっきり伝えることが必要。

★プログラム内容

speaking に特化したプログラムでした。第 1,2 週目は English Language & Academic skills,第 3 週目は☆ Business にフォーカスし、韓国人の学生と 4 人ほどの少人数グループでディスカッションしながら進めてい☆ くスタイルでした。毎回の授業では単語テストが行われ、各自覚えた後は全体で早押しテストやセンテンス作☆ りの発表があり楽しく新たな単語をインプットできる環境でした。

・第1週目

午前中2時間、午後2時間の計4時間でした。内容としては英語の基礎を中心に電話越しの会話(Hi,this ☆is~...etc)、自分の意見を述べる際のフレーズ(In my opinion,...etc)に加え、環境問題やSNSやショップで☆のクレーム対応といった近年のトレンドについてロールプレイを通して実践的に学習しました。各授業でそ☆れぞれのワークシートが準備されテーマごとにディスカッションし全体で発表しながら進行しました。

・第2週目

第2週目は国ごとのカルチャーの違いについて学習しました。エチケット、コミュニケーション、色の認識、☆時間への考え方など自国の習慣を他国の学生に伝える、一緒に他国の文化を考える、ロールプレイによって誤☆解が生じた場面を再現することで異文化への理解を深めました。また、2週目の最終日に2weeks challenge☆という2週間の間自ら設定したチャレンジ(英語で日記をつける、韓国語を勉強する、etc...)をプレゼンテ☆ーションするイベントがあり、私はフリースタイルフットボールに興味があったため授業前に毎朝練習☆し"around the world"という技を披露しました。技の説明、練習方法を英語で伝えることは普段使わない単☆語や表現が必要だったため困難を要しましたが事前に準備し練習を繰り返したことで無事成功を収めること☆ができました。

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$

☆

☆ ☆ ☆

☆ $\stackrel{\wedge}{\Box}$

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Box}$

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Box}$

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Box}$

☆

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\square}$

☆

☆

☆

☆

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\sim}$

 $\stackrel{\wedge}{\sim}$

☆

☆

☆ ☆

 $\stackrel{\wedge}{\sim}$

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$

☆

 $\stackrel{\wedge}{\sim}$

☆

☆

☆

☆ ☆ ☆

☆

☆

☆

☆

☆

 $\frac{1}{2}$

☆

☆ ☆

☆

☆

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

 $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

 $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$

☆

☆

第3週目のみ午前中1時間 30 分、午後1時間 30 分計3時間授業でした。第3週目からはチームでの課題☆ 解決(アルゴリズム問題、取引交渉)にフォーカスし、英語で意見をすり合わせながら一つの答えを出すセッ☆ ションをメインに進みました。加えてこれまでの総括として、電話越しで価格交渉のシチュエーション、スケ☆ ジュール交渉をロールプレイにより実際の場面を想定し練習しました。グループリーダーとしてチームメイ☆ トの意見を英語でまとめながら司会の役割をしたことはとても難しかったですが同時に達成感を強く感じま☆

★授業外のプログラム

・在メルボルン日本国総領事館松永総領事による講演

松永総領事のこれまでの経歴、今に至るまでの苦労、コロナ禍でのオーストラリアの現在をリアルタイムでお☆ 話しを伺うプログラムがありました。特に印象を受けた内容はコロナ禍でのオーストラリアにいる日本人へ☆ の措置です。オーストラリアでは当初州と州の行き来が禁止されていたため日本人が帰国することができな☆ い状況でした。そこで国を代表して何とかできないか交渉した結果、帰国する場合は例外的に別の州を行くこ☆ とを可能にすることができたというお話を聞き、日本のために世界の最前線で働くスケールの大きさに感銘☆ を受けたとともに、これまで以上にグローバルな環境で働きたいという思いを強く抱きました。

visitor session

モナシュ大学で日本語を学ぶ学生の方と4人グループで1時間会話をするセッションがありました。"日本に🧙 来たことは無いものの日本文化に非常に興味があり来日を楽しみに勉強している"という言葉を直接お聞きし。 特に興味のある文化(アイドル、小説、アニメ)についてあらかじめパワーポイントでまとめ発表しました。 自分自身なぜ英語を勉強するのか改めて考えることができたとともに、日本のカルチャーはポップカルチャ 一のほうが外国の方の間でも強く人気があることを感じました。

・パートナープログラム

現地の学生の方と二人一組で自由に会話をするプログラムがありました。3週間のオンラインプログラム終了 後も SNS を通じて連絡を取り合い、日本語オンリー、英語オンリーの日を交互に自らセットし現在も zoom. を用いて交流を続けています。私の場合、会話表現(相槌、話始め、会話のつなぎ)が理解できていないので 使い方を直接教えて頂いています。一方でオーストラリアの授業では日本語のタメ語や若者言葉を学ぶ機会 がないため使う頻度を増やして会話をしています。回ごとに新しい表現を使うようにすることで会話が豊か になっていくことを日々実感しています。

· R U OK?DAY

オーストラリアでは9月の第2木曜日に毎年"Are you OK?"と質問してコミュニケーションをとることで精 神疾患や自殺を防ごうという特別な習慣があります。このプログラムの参加者で黄色の服を身につけ Are you OK?と楽しく質問する様子の動画を撮りました。いつかは現地で実際に参加したいという思いがこれまで以 上に強くなりました。

★プログラムを参加していく中の自身の変化

第1週目は何も伝えることができませんでした。1回目の授業の自己紹介では緊張と自信の無さから名前☆ と年齢しか伝えることができなかったことを鮮明に覚えています。またグループセッションでは自分の意見☆ を言葉にできずうなづくことで精一杯でした。中でも最もショックだったことは中学生で学ぶ"take part in"☆ を伝えることができなかったことです。簡単なイディオムであるにも関わらず発音の悪さから 3 回ほど繰り☆ 返しましたが一度も伝わらずチャット機能を使わなければいけませんでした。初めは思うようにいかなく苦☆ しさが大半を占めていましたが、授業後 google の音声検索で発音の練習や、授業中に簡単な質問 (what did ☆ you do yesterday?)など自ら会話する機会を作ることで徐々にコミュニケーションをとることができるよ☆ うになり、第 3 週目では初めに自分の意見を述べ、意見を求める司会のポジションをこなすことができまし☆

★参加を考えている学生の皆さんへ

私のように留学に興味があるが大して英語の勉強をしたことがないという方に強くオンラインプログラム☆ への参加をお勧めします。理由としては2つあります。

1つ目に金銭面です。私は貸与奨学金を満額借りて生活しているのでアルバイトが欠かせませんでした。授☆ 業自体は3時に終わるのでその後アルバイトに行けたことは非常に大きかったと感じています。友達に実際☆ に話を聞くと、1カ月30~100万(授業料+寮 or ホテル+飛行機 etc..)はかかると聞いていたので、初☆ めての方は一度オンラインで体験することで今後実際に現地に行くかや将来のキャリア、残りの大学生活を☆ 考える機会を得ることができると思います。私はもし初めての留学が現地の場合、自分の能力の無さに心が折☆ れてしまって最大限に機会を生かすことができなかっただろうと感じているので初めての留学がオンライン☆ で良かったと強く感じています。そして、自身の課題を明白にできたため練習を重ね改善し次は現地留学を実☆ 現したい強くと思うようになりました。

2つ目に学生のレベルの高さです。私がともに授業を受けた韓国人の学生の方々は皆が航空業界で働くた☆ めの専門学校に通う方々でした。スタート時点での英語力に驚いたことともっとできるようになりたいとい☆ う姿勢を生で感じ、日本の英語の授業では感じることのできないやる気に満ちたグローバルな環境に身を置☆ くことができたことは非常に刺激になりました。私が言葉や表現に詰まったときはいつも丁寧にサポートし☆ てくださり、一緒に勉強した韓国の学生の方々のおかげで無事終えることができたことに非常に感謝してい☆ ます。

このプログラムを終えペラペラになれたかと言われたら、決してそうとは言うことはできないかもしれま☆

********** せん。しかし、このプログラムを通して継続によってできなかったことが少しづつできるようになることを実☆ $\stackrel{\wedge}{\square}$ 感できたこと、試行錯誤しながら積極的に行動することで課題を徐々に改善できたこと、なにより新たなチャ☆ ☆ レンジに踏み出せたことが私にとって大きな学びであり、継続して英語学習を続けるモチベーションを得る☆ ☆ ことができたことが今後の学習のためになると考えています。もし、少しでも勉強してみたいなと考えている☆ ☆ のならば絶好の機会だと思って参加してみてください! ☆ $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ ☆ ☆ $\stackrel{\wedge}{\cancel{\sim}}$ $\stackrel{\wedge}{\cancel{\sim}}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$ ☆ ☆ ☆ ☆ $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$ $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ ☆ ☆ $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$ $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\sim}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$ $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$ $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ ☆ ☆ $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$ $\stackrel{\wedge}{\cancel{\sim}}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ ☆ ☆ $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ $\stackrel{\wedge}{\square}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\longrightarrow}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$ $\stackrel{\wedge}{\sim}$ $\stackrel{\wedge}{\sim}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\sim}$ $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$ $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$ ☆ ☆ $\stackrel{\wedge}{\square}$ $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ $\stackrel{\wedge}{\sim}$ $\stackrel{\wedge}{\sim}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\square}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\sim}$ $\stackrel{\wedge}{\sim}$ $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$ $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$ $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ $\stackrel{\wedge}{\square}$ $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\sim}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\sim}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$ $\frac{1}{2}$ $\stackrel{\wedge}{\square}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$ $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\sim}$ $\stackrel{\wedge}{\Longrightarrow}$ $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\sim}$ ☆ ☆ $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ ☆ $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ ☆ ☆ $\stackrel{\wedge}{\Rightarrow}$ $\stackrel{\wedge}{\square}$