

講演

本の中の美術館

—大阪府立大学学術情報センター図書館児山文庫の蔵書をめぐって—



講師：木股知史氏（甲南大学教授）

日時：平成24年11月3日（土）14:00～15:30

場所：大阪府立大学学術情報センター

図書館 2階中会議室

定員：50名（応募者多数の場合抽選）

参加無料

＜講演概要＞ 文学作品を考えると、本文が最も重要で、その作品が収められていた本の装幀や挿絵については装飾的な要素だと見なされがちである。しかし、『明星』や『月に吠える』を研究する過程で、本や雑誌という空間の中で文学と美術が共鳴していることに気づき、その現象を「画文共鳴」と名付けた。本は、ジャンルを超えた表現の交流の場であり、その時代の文化の集積でもある。これまでの研究事例を紹介するとともに、児山文庫の蔵書にもふれて、本という美術館を散策してみたい。

事前のお申込が必要です ハガキ、FAXまたはEメールで、〒住所、お名前（フリガナ）、電話番号を明記の上、一人1通でお申込みください。（定員に達し参加をお断りする場合のみ、こちらからご連絡いたします。）

◆宛先：〒599-8531 堺市中区学園町1-1大阪府立大学学術情報センター図書館「本の中の美術館」講演会

FAX:072-254-9939 Eメール:kouen@ao.osakafu-u.ac.jp へ。

◆問合せ先：大阪府立大学学術情報センター図書館 TEL:072-254-9159

展観

近世・近代の和歌資料展

期間：平成24年10月22日（月）～12月28日（金）

場所：大阪府立大学学術情報センター図書館 1階

講演に関連して、児山文庫の資料と古今伝授の資料の展観を行います。



与謝野晶子著
「晶子短歌全集」←



与謝野鉄幹著
「むらさき」←



「古今之秘伝」←



「百人一首秘訣」←



卒業生があのに帰る日

第3回 大阪府立大学 ホームカミングデー

11月4日（日） 中百舌鳥キャンパスにて