

当館所蔵の貴重書のなかから、「道成寺縁起絵巻」や「神曲/ダンテ」「Momotaro」(桃太郎)等、 挿絵入りで絵だけでも存分に楽しめる、日本・外国の古典作品 14 点を、展示して紹介いたします。



道成寺縁起絵卷

室町時代中期に成立した絵巻を江戸時代に 入って土佐派の画家が忠実に模写したもの。 安珍・清姫で有名な道成寺物語の絵巻だが、 古い文献のため安珍・清姫の名は書かれていない。

神曲 ダンテ 1672 年

「神曲」はキリスト教的世界観による人生の縮図を 描いた一大叙事詩。この版は17世紀に出版された ものの中でも注目すべきもの。





looked at it she saw that it was a very large peach. She then quickly finished her washing and returned home intending to give the peach to her old man to cat.

When she cut the peach in two, out came a child from the large kernel. Seeing this the old couple rejoiced, and named the child Momotaro, or Little Peachling, because he came out of a peach. As both the old people took good care of him, he grew and became strong and enterprising.

Momotaro(桃太郎) 縮緬本

Japanese Fairy Tale Series(日本昔噺)より 明治期から昭和初期にかけて出版された 「縮緬本」の一冊。明治期に来日した外国人が 帰国する際のお土産用として作られた。